

Rozmieszczenie i zarysy zaobserwowanych pęknięć pozwalają przypuszczać, iż ich przyczyną mogą być sukcesywne zmiany warunków posadowienia budynku (np. zmiana warunków gruntowo-wodnych).

Przyczyny pęknięć oraz metody przeciwdziałania tym przyczynom oraz szczegółowe wskazania dotyczące zabezpieczenia i naprawy struktury ścian winna określić ekspertyza konstrukcyjna.

Zaobserwowane przecierki wcześniejszych warstw tynkarskich są dwójakiego rodzaju – wcześniejsze, w strefie przyziemia głównie na północnej ścianie łącznika przy wieży oraz w dolnych częściach ścian kaplicy wykonane są z mocnej zaprawy cementowej (pokrytej wtórnie farbą) – późniejsze, w strefie przyziemia i w wyższych częściach ścian z zaprawy cementowo wapiennej (ze znacznym udziałem cementu).

W sondażowych odkrywkach warstw tynku w 5 miejscach na ścianach przyziemia korpusu głównego i kaplicy stwierdzono niejednorodną stratygrafię warstw tynkarskich i różne grubości warstw.

Pod warstwą farby emulsyjnej występuje cienka warstwa wyrównawcza ok. 3 mm tynku cementowo wapiennego, dosyć łatwo od warstwy podłoża o różnej grubości i konsystencji (wapiennego lub cem. wap.).

Pod podkładową warstwą tynku (pochodzącą przypuszczalnie z okresu prac konserwatorskich po 1953 r.) w części odkrywek zachował się wcześniejszy tynk wapienny grubości ok. 1-2 cm. na licu ceglanym.

Na ścianach kaplicy warstwa ta o wygładzonej płaszczyźnie licowej i mocno skryształizowanej konsystencji może stanowić wyprawę pierwotną.

Ogólnie w lepszym stanie znajdują się elewacje budynku północnego.

Rynny, rury spustowe i obróbki blacharskie nie wykazują obecnie ubytków i zniszczeń.

Uszkodzeniom uległy marmurowe stopnie schodów prowadzących z przyziemia wieży na I piętro loggii. Są one spękane a część z nich ma po utracenie noski. W pomieszczeniu pod schodami gromadzi się wilgoć podciągająca przez ściany i nie mająca możliwości odparowania na skutek pokrycia tych ścian mocną wyprawą cementową ponad poziomem terenu.

Na I piętrze loggii oczyszczenia, usunięcia plomb cementowych oraz reprofilacji i konserwacji wymaga kamieniarka półkolumn w arkadach oraz dolnej części kominka.

Oczyszczenia z warstw farby i uzupełnienia ubytków wymagają sztukaterie na sklepieniu loggii oraz sztukatorskie zwieńczenie kominka.